La barquita y las linternas

Ficha de lectura comparada

Dos leyendas adaptadas en Entre olas y encantos (BNP, 2026)

Advertencia: la primera narración incluye un motivo de violencia contra una niña. La actividad no pide describirlo gráficamente ni justificarlo.

Nombre: _____ **Fecha:** _____

1. Identifica los dos escenarios: ¿dónde se sitúa la barquita y dónde aparecen las linternas?

2. ¿Qué llama la atención de las familias de pescadores? ¿Qué sorprende a los guardianes del arrozal?

3. ¿Por qué el sacrificio mencionado en la barquita debe tratarse como motivo narrativo sensible, y no como un hecho histórico probado?

4. ¿Qué aporta la edición de la BNP de 2026 y qué aporta la noticia de PuntoEdu de 2012? Explica por qué no se debe confundir su autoría.

Respuestas orientativas

Úsalas después de responder. Se aceptan otras formulaciones equivalentes que respeten lo leído.

1. Barquita: entorno de Cabo Blanco, leyenda recogida en Paita (Piura). Linternas: valle de Guadalupe, provincia de Pacasmayo (La Libertad).

2. Los botes regresan vacíos y una luz misteriosa aparece en el mar. En el arrozal, una luz roja se aleja hasta una huaca y adopta forma de toro de oro.

3. Es una acción cruel dentro de una versión legendaria, sin prueba histórica ni justificación ética; la lectura debe mencionarla con cuidado y sin recreación morbosa.

4. La BNP publica la adaptación moderna y sus créditos editoriales en 2026; PuntoEdu registra una iniciativa de narración de 2012 vinculada al volumen de Arguedas e Izquierdo de 1947. No se ha demostrado que las palabras de la BNP sean de Arguedas.

Fuente base: BNP, Entre olas y encantos. Leyendas (junio de 2026); contexto: PuntoEdu PUCP (2012).

Recurso original de lectura; las interpretaciones del artículo se diferencian de los hechos históricos documentados.